

Nom d'utilisateur :

Mot de Passe :

[Pas encore inscrit? Mot de passe oublié?](#)

Envoyer

L'enseignant

Le système

La recherche

La classe

L'élève

L'agenda

Les Blogs

Accueil &gt; L'expresso

## L'EXPRESSO

[Voir le forum](#) | [Réagir sur le forum](#) | [Imprimer](#) | [Télécharger](#)

## Céline Lascours : Un EPI océanique au collège

*Comment mettre en contact un navigateur et des collégiens ? En quoi les outils numériques permettent-ils une approche du monde planctonique ? Céline Lascours, professeur de SVT au collège Montesquieu de Cugnaux (31), mène avec d'autres enseignants un EPI dédié à l'océan. En lien avec un navigateur faisant des prélèvements de plancton, les élèves abordent différentes thématiques autour de l'océan. Les collégiens doivent aussi préparer une expédition virtuelle en voilier au Venezuela. Découvrez les grandes lignes de cet EPI avec Céline Lascours.*

## Pourquoi cet EPI mené en classe de 5ème ?



C'est un EPI sur l'océan mené avec les professeurs de SVT, physique-chimie et anglais sur le thème « transition écologique et développement durable ». En SVT, nous abordons au travers de ce thème les courants marins, la circulation atmosphérique, le climat, la météo, la vie planctonique et le corail.

En physique-chimie, la professeure a abordé l'eau (différents états, eau de mer...) mais aussi le phénomène de corrosion ou encore le corail. En anglais, des vidéos sur l'océan ont été travaillées par la professeure. Nous sommes tous allés voir au cinéma le film L'Odyssée qui retrace la vie de Jacques-Yves Cousteau.

## Comment créez-vous un contact entre le navigateur et vos élèves ? Quels sont les domaines abordés lors des échanges ?

Les élèves rentrent en contact avec le navigateur Patrick Jeandidier par l'intermédiaire de son blog sur lequel nous pouvons voir son parcours, ses photos... les élèves lui envoient des questions par le biais des « commentaires » à la fin de chaque article publié. Nous avons aussi des communications téléphoniques et vidéos grâce à mon Ipad connecté au vidéoprojecteur et à l'application Whatsapp. Les domaines abordés concernent essentiellement la navigation, la météo et la faune locale.

## Que mesure Patrick Jeandidier avec son bateau ? Avec quel matériel ?

Patrick, sur son bateau le Manamo, fait des prélèvements de plancton avec un filet qu'il laisse dériver à l'arrière du bateau, dans des zones spécifiées par le CNRS : l'eau est ensuite filtrée, le filtre séché et envoyé au laboratoire à Roscoff pour analyse. Ce projet s'inscrit dans ce que l'on appelle les sciences participatives.

## Comment se déroulent vos séances en lien avec ce périple ? Quels sont les liens avec les autres disciplines ?

La séance débute par la lecture du blog à haute voix par un élève. Nous étudions rapidement sa position, regardons la météo marine et les vents puis vient un moment de recherche sur le vocabulaire. Durant la séance, si les élèves ont bien avancé sur leur plan de travail (nous sommes en classe inversée), ils vont écrire à Patrick et font des recherches complémentaires.

Il y a eu des liens avec la physique quand le moteur de Patrick s'est corrodé (la corrosion, c'est quoi ?) et des liens avec l'anglais (des interviews de petits planctonautes anglophones que les élèves ont écoutés). Mais pas que ! Au final, l'histoire-géographie s'est intégrée également.

## Quels usages faites-vous des sites planktomania et planktonchronicles ? Quels sont les retours de vos collégiens ?

## En direct du forum

[Maths à l'école : Ceux qui travaillent vraiment...](#)

- Il est dommage que le titre ne soit pas un peu plus long : Maths à l'école : Ceux qui travaillent vraiment... ENSEMBLE ACE-Arithmécologie est surtout un dispositif coopératif. Professeurs des écoles, formateurs et chercheurs y travaillent ensemble...

[Maths à l'école : Ceux qui travaillent vraiment...](#)

- Je travaille avec les chercheurs de l'équipe ACE depuis 5 ans, j'ai participé à l'écriture de la progression avec eux et d'autres professeurs. Ce que j'observe chez mes élèves c'est un rapport aux mathématiques différent : ils...

[Le Forum "L'expresso"](#)

## Partenaires

## Fil Twitter



## Nos annonces

Nous avons regardé les vidéos de divers organismes planctoniques : les élèves ont beaucoup aimé voir ce monde invisible et plein de couleurs dont le rôle sur Terre est essentiel. Ils m'ont demandé de récupérer de l'eau de mer et de faire des observations en classe suite à ces vidéos.

### Donnez-vous une production à réaliser à vos élèves sur les sujets abordés ?

J'aime faire rêver mes élèves. Pendant les vacances d'avril, je vais leur demander de préparer virtuellement une expédition au Venezuela, pays dans lequel ils doivent se rendre en voilier. Mes collégiens devront étudier la carte météo marine (vents, dépression, anticyclone), me tracer leur route sur la carte et me présenter ce qu'ils vont étudier au Venezuela (tepuy, faune ou flore au choix). Le format du rendu est au choix : power point ou papier. Je leur fournis la carte et un dossier sur le Venezuela via l'ENT.

### Patrick Jeandidier reviendra au collège en fin d'année. Qu'envisagez-vous comme séance ?

Le navigateur va revenir en classe avec un film produit pendant son expédition. Nous préparons en amont des questions ce qui nous fera revoir les notions étudiées en début d'année. On peut dire que cela s'inscrit dans la démarche de spirnalité de la réforme des collèges.

Enfin, j'espère pouvoir récupérer de l'eau de mer et faire une séance avec Patrick Jeandidier pour observer des organismes planctoniques : les élèves seront équipés de microscopes et devront prendre en photo avec leur smartphone leur préparation. Puis dans un second temps, ils pourront l'annoter avec le logiciel Skitch et me l'envoyer. Nous ferons des impressions couleurs et une exposition au CDI.

### Entretien par Julien Cabioch

Dans le Café

[EPI randonnée](#)

[EPI volcanisme](#)

[Eduquer au plancton avec Planktomania](#)

[Embarquez vos élèves en Antarctique avec Annabelle Kremer](#)

[Marion Burgio, enseignante de SVT en expédition scientifique sur l'océan indien](#)

---

Par fjarraud , le mardi 18 avril 2017.

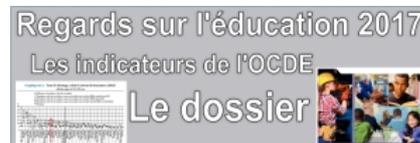
---

### Archives de l'expresso

[Voir le forum](#) | [Réagir sur le forum](#) | [Imprimer](#) | [Télécharger](#) |

### Commentaires

*Vous devez être authentifié pour publier un commentaire.*



# Le palmarès des lycées du Café pédagogique 2017



## PISA 2015 - TIMSS

Les analyses

## Décrochage :

Les plans  
les analyses  
les actions

## Big Data et éducation

Campus Européen d'été  
de l'Université de Poitiers

## Education prioritaire

## Lettre ouverte aux jeunes enseignants de la génération Facebook (et aux autres)

Par J.-M. Le Baut

## Plan numérique : Analyses et état des lieux

NetJournées  
Educatec  
Educative

## Scolariser les moins de trois ans

L'ÉCOLE  
DES  
2 ANS

## 2015 : les attentats. Comment en parler ?

JE SUIS CHARLIE  
DOSSIER PÉDAGOGIQUE  
13 novembre

## Evaluation : 2013-2015 Décisions et débats

## PISA : Les élèves et le numérique septembre 2015

Students, Computers  
and Learning  
MARK THE CONNECTION

## Mixité sociale à l'École : le colloque du Cnesco 5-6 juin 2015

CONFÉRENCE  
DES COORDONNATEURS  
INTERNATIONALES  
PROGRAMME

**L'Ecole et la grande pauvreté**



Grande pauvreté et réussite scolaire  
La chute de la solidarité pour la réussite de tous

**Nouveaux programmes de l'école et du collège**



**Réforme du collège**



*Pour une Ecole de la Fraternité*



La chronique de **Véronique Soulé**



**Comment changer l'École ?**



Conférence de consensus sur le **Redoublement**



unesco  
conseil national de l'évaluation du système scolaire

**Notre dossier Réinventer l'École avec le numérique ?**



**Notre dossier Maternelle : La consultation**



Le **Café à domicile**  
Je m'abonne



Les Chroniques de **Philippe Meirieu**



Suivez l'actualité de l'éducation en temps réel...



**Dossier : Le bien-être à l'école**



The image shows a vertical stack of six promotional banners for 'Le Café Pédagogique':

- Top banner:** A portrait of André Ouzoulias on the left. Text on the right: **André Ouzoulias :** Deux conditions de la « refondation » : réflexion collective sur les programmes et formation continue.
- Second banner:** A small portrait of a man on the left. Text: **Soutenez le Café !** Votre adhésion à notre projet nous est indispensable ! A small image of a person walking on the right.
- Third banner:** A collage of ten small portraits of various people. Text: **Les interviews de G. Longhi**
- Fourth banner:** A small image of a person at a computer on the left. Text: **Les chroniques numériques de Bruno Devauchelle** A small portrait of Bruno Devauchelle on the right.
- Fifth banner:** Four icons of coffee cups in the corners. Text: **Retrouvez un ancien Espresso**
- Bottom banner:** A dark blue background with the text **Le café pédagogique sur facebook** in white.

[Qui sommes-nous ?](#) [Nous contacter](#) [Charte](#) [Soutenir le Café](#) [S'abonner](#) 

Copyright © 2018 Tous Droits Réservés